

第 5 学 年 体 育 科 学 習 指 導 案

5 年 1 組 指 導 者 大 賀 拓 也

単 元 エンジョイ！フォークダンス

1 本単元で子どもが創出と受容、転移を行う各教科等の本質（見方・考え方）

フォークダンスを、踊りに対する思いを表現することに着目して、特定の型に合わせて踊ったり（する）見合ったりする（みる）ことと関連付けること

2 本単元について

本学級の子どもたちは、バレーボールの単元において、仲間と競い合うことやボールを地面に落とさずにつなぐことに着目して、ゲームに参加したり仲間の動きを観察したりすることと関連付けながら、集団対集団の攻防による学習に取り組んできた。このような子どもたちが、外国の踊りの特徴を捉え、世界の文化に触れながら（知る）音楽に合わせて踊りで交流する学習に取り組む。

子どもたちは、特定の型に合わせた踊りを何度か繰り返していくことで、安心してみんなで踊る楽しさや一体感を味わう（支える）ことができるであろう。しかし、踊り方の再現に終始するだけでは、踊りに対する思いを表現することは難しいと考える。そこで、フォークダンスの踊り方だけではなく、踊りの由来や国の地域性をもとに、フォークダンスには土地の人々の様々な思いが込められていることに気付けるようにしたい。そうすることで、踊りに対する思いを表現することに着目して、踊ることの楽しさを味わうことができると考える。

そこで、以下のような支援を具体化し、本単元でめざす子どもの姿の実現を図る。

- 「マイムマイム」を踊った後に、踊りの由来や地域性について考えるよう促す。そうすることで、踊りには思いが込められていることに気付くことができるようにする。【創】
- 振り返りでは、由来を知って表現する前後で楽しさの違いを考えるよう促す。そうすることで、踊りに込められた思いを表現することのよさを感じることができるようにする。【受】
- 学級オリジナルフォークダンスを創作する際は、学級に対する思いを大切にすよう促す。そうすることで、踊りに対する思いを表現することに着目して、踊ることの楽しさを味わうことができるようにする。【転】

3 本単元の目標

- 外国の踊りの特徴を捉え、音楽に合わせて踊ることができるようにする。
- 互いのよさを認め合って踊り、思いを表現する楽しさを味わうことができるようにする。

4 本単元における評価規準

知識・技能（知）	思考・判断・表現（思）	主体的に学習に取り組む態度（態）
○外国の踊りの特徴を捉え、音楽に合わせて踊っている。	○フォークダンスについて、思いを表現したり、考えたことを伝えたりしている。	○運動に積極的に取り組み、互いのよさを認め合って踊っている。

5 指導計画（全3時間）

第1次 フォークダンスを踊る（2時間）【本時1／2】

第2次 学級オリジナルフォークダンスを創作する（1時間）

6 本時案 【令和3年6月9日 9:20~10:05 体育館】

(1) ねらい フォークダンスには由来や地域性があることに気付き、踊りに込められた思いを表現するよさを感じることができるようになる。

(2) 学習過程 ※一重下線は創出、二重下線は受容、破線は転移に対応する子どもの意識

学習活動・学習内容	子どもの意識	○教師の支援
1 学習の見通しをもつ。(10分) ・学習の見通し	<ul style="list-style-type: none"> ・曲が聞こえてきたぞ。聞いたことがあるな。 A これは「マイムマイム」だよ。 ・先生が踊り始めたよ。ぼくも踊りたいな。 ・ぼくにも簡単に真似できそうぞ。 B きっと先生と同じように踊ることを楽しむ学習だと思うよ。 	○「マイムマイム」を踊った後に、踊りの由来や地域性について考えるよ
2 「マイムマイム」の由来や地域性、表現の仕方を考える。(25分) ・踊り方の特徴 ・由来や地域性 ・表現の仕方	<ul style="list-style-type: none"> ・まず、みんなで踊ってみよう。 ・今度は円になって踊るのだね。一体感があって楽しいな。 ・「マイム」とは何のことなのだろう。 ・イスラエルの踊りで、「マイム」とは、ヘブライ語で「水」という意味なのか。 A 踊りと「マイム」は何か関係があるのかな。 ・<u>なるほど、砂漠の地で「水」を掘り当てた喜びを表す踊りなのだね。</u> ・踊りの由来なんて考えたことなかったよ。 	う ろ現せ たこり をか
3 本時の学習を振り返る。(10分) ・思いを表現するよさ	<ul style="list-style-type: none"> A 全身でノリノリな感じで踊ってみては。 ・ぼくは、弾むようにステップしよう。 ・<u>Bさんは笑顔で踊るのだね。ぼくも笑顔でもう一度踊ってみよう。</u> ・踊りの由来が分かると踊り方に思いが出せたよ。 B <u>踊る楽しさだけでなく、踊りに込められた思いを表現することも楽しかったよ。</u> A 他国のフォークダンスも踊ってみたいな。 	